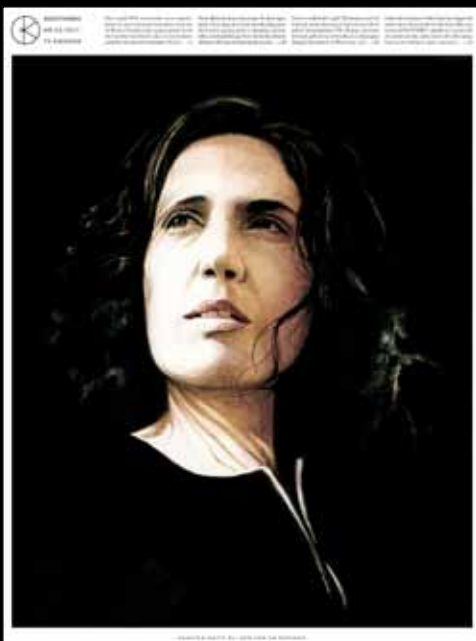
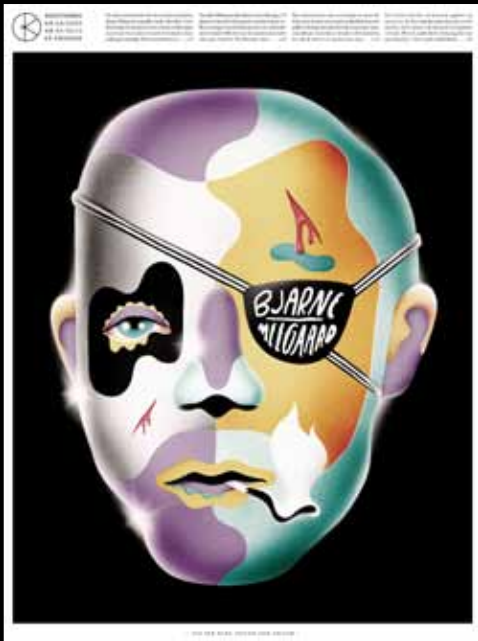


# SVERIGES BÄSTA KONSTTIDNING

— I BREVLÅDAN HOS ÖVER 7000 KONSTNÄRER —



KONSTNÄREN har blivit en av landets mest omdiskuterade konsttidningar. Det kan bero på att det inte är en vanlig konsttidning. KONSTNÄREN är en tidning utan konstkritik, som ändå skärskådar den visuella kulturen och kritiskt granskar dagens kulturpolitik. Något av en kvällstidning för konstbranschen.

I KONSTNÄREN introduceras konstnärer och ny konstteori sida vid sida med reportage om branschens förutsättningar. I varje nummer porträtteras ett konstnärskap i helfigur. Bland medarbetarna finns några av Sveriges bästa

skribenter, fotografer, konstnärer och illustratörer. Däribland Annika von Hausswolff, Natalia Kazmierska, Vejde Gustafsson, Sara Kristoffersson, Björn af Kleen, Magdalena Dziurlikowska, Pål Hollender, Paul Steen, Henrik Bromander, Anders Jakobsen, Marianne Lindberg De Geer, Anders Mildner, Joanna Rytel och Johan Fowelin.

Chefredaktör är författaren och journalisten Anders Rydell. För formen står Nille Svensson.

” HÄR RYKER DET OM KONSTDEBATTEN.

” KONSTNÄREN FRAMSTÅR ALLT MER SOM DAGENS MEST INTRESSANTA KONSTTIDNING.

” STÖDDIG, FULSNYGG, ROLIG OCH VÄLSKRIVEN

# ANNONSERA I KONSTNÄREN

## VEM LÄSER KONSTNÄREN?

Ingen annan tidning når så många konstnärer, formgivare och konsthantverkare. Förutom medlemmarna i KRO och KIF och BUS (Bildkonst Upphovsrätt i Sverige) når KONSTNÄREN även politiker, kulturjournalister, museichefer, forskare och andra ledande personer inom kulturlivet. KONSTNÄREN finns även tillgänglig i tidskriftsbutiker, konsthallar och museum. Totalt distribueras konstnären direkt i brevlådan till 7300 konstnärer och konsthantverkare.

## UTGIVNINGSPLAN 2012:

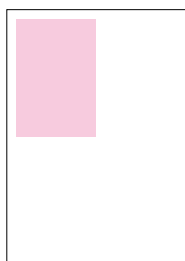
### PUBLICERINGSDATUM

#1	22 MARS
#2	21 JUNI
#3	20 SEPTEMBER
#4	20 DECEMBER

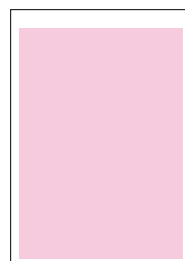
### MATERIALDATUM

#1	20 FEBRUARI
#2	21 MAJ
#3	23 AUGUSTI
#4	19 NOVEMBER

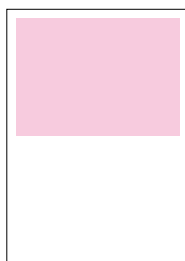
## ANNONSFORMAT:



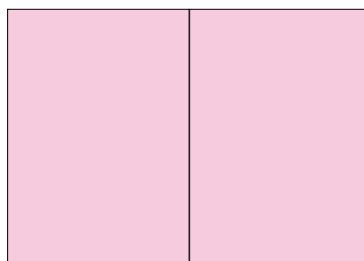
FJÄRDEDELS SIDA  
110 X 150 MM  
4 800 :-



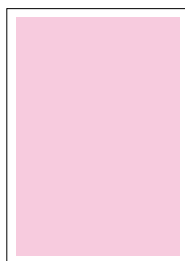
BAKSIDAN HELSIDA  
225 X 295 MM  
14 000 :-



HALVSIDA, LIGGANDE  
225 X 150 MM  
7200 :-



UPPSLAG  
494 X 330 MM (EV. UTFALL 3MM)  
19 000 :-



HELSIDA  
225 X 305 MM  
11 500 :-

**RABATT:** Vi ger rabatt vid återkommande annonsering. Fyra annonser i följd för priset av tre.

**BILAGA:** Bilagepris baseras på vikt, format och upplaga. Lägsta pris är 7 000 kr. Kontakta redaktionen för mer information.

**MOMS:** På alla annonser tillkommer 25 procent moms.

**LEVERANS:** Via e-post, som tryckfärdig pdf till [red@tidningenkonstnaren.se](mailto:red@tidningenkonstnaren.se)

**UPLYSNINGAR:** Ludvig Löf, [ludvig@annonshuset.se](mailto:ludvig@annonshuset.se), 08-662 75 09 | Hans Flygare, [hans@annonshuset.se](mailto:hans@annonshuset.se), 08-662 75 03

Tidningen görs i 52-60 sidor i formatet 247x330 mm. Tidningen trycks i fyrfärg på ett obestruket papper: Munken Lynx. En rastertäthet på 130-150 linjer/tum rekommenderas av tryckeriet. Bilder bör därför vara i 300 dpi och färgseparerade för obestruket papper.

Tidningen Konstnären ägs gemensamt av Konstnärernas Riksorganisation (KRO) och Sveriges Konsthantverkare och industriformgivare (KIF). För mer information kontakta: Anders Rydell, chefredaktör. Tel 070 7470111 e-post [anders@tidningenkonstnaren.se](mailto:anders@tidningenkonstnaren.se)



Two circular illustrations of people's faces, one on the left and one on the right, positioned at the top of the page. Below them is a grid of text columns.

**BAARN  
WORLD**



A photograph of a bright sun in a blue sky, partially obscured by a dark silhouette of a tree or building. Below the photo is a list of text columns.

**MEDIA 2025**



A complex infographic with various colored circles, lines, and geometric shapes on a black background. Below the graphic is a grid of text columns.

**PALLE PIDAT**



A stylized illustration of a face with two red dots for eyes and vertical lines for a mouth, all within a thin red circular outline. Below the illustration is a grid of text columns.

**MOT FRAMTIDEN**

**I  
BOKÄT  
ELLER DRÖMÄTT**



A graphic with two red diagonal lines crossing over the title 'MOT FRAMTIDEN'. Below the title is a grid of text columns.

**MLDG**



A portrait of a woman with long white hair and glasses, looking slightly to the right. Below the portrait is a grid of text columns.

**DET HURT FÖRBISSNA**



A colorful illustration of three stylized figures: one with a multi-colored head, one with a green head, and one with a head made of letters. Below the illustration is a grid of text columns.

**NYTT KULTURSTÖD  
SNABBLANSERAS**



A stylized illustration of a person's profile with a yellow head and a blue body. Below the illustration is a grid of text columns.